

**Индивидуальная коррекционно-развивающая программа  
логопедических занятий  
с ТНР (вариант 5.2)  
на 2021-2022 учебный год**

**Уровень образования: начальное общее образование**

**Класс: 3**

## **1. Планируемые результаты освоения программы**

### **Личностные результаты**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

положительное отношение к учёбе в школе,

представление о причинах успеха в учёбе;

общее представление о моральных нормах поведения;

осознание сути новой социальной роли – ученика: проявлять положительное отношение к учебному предмету «Произношение», отвечать на вопросы учителя (учебника), активно участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к рабочей тетради;

элементарные навыки сотрудничества: освоение позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома; соблюдение элементарных правил работы в группе, проявление доброжелательного отношения к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

элементарные навыки самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и понимание того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

*положительному отношению к школе;*

*первоначальному представлению о знании и незнании;*

*пониманию значения математики в жизни человека;*

*первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;*

*первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;*

*понимания необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни*

*бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям и пр*

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

#### **Обучающиеся научатся:**

принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;

осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;

адекватно воспринимать предложения учителя;

проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

составлять план действий для решения несложных учебных задач;

выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;

делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

*принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;*

*в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;*

*выполнять учебные действия в устной и письменной речи;*

*осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;*

*адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.*

*выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;*

*фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;  
анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально*

### **Познавательные УУД**

#### **Обучающиеся научатся:**

ориентироваться в информационном материале предлагаемым учителем, осуществлять поиск необходимой информации при работе с предложенными заданиями;  
под руководством учителя проводить дифференциацию звуков;  
понимать отношения между понятиями звук, слог, слово;  
использовать собственный опыт в решении познавательных задач;  
слушать собеседника и понимать речь других;  
принимать участие в диалоге;  
задавать вопросы, отвечать на вопросы других;  
принимать участие в работе парами и группами;  
договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;  
признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;  
оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*наблюдать над образованием звуков речи;  
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;  
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);  
различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака.*

### **Коммуникативные УУД**

#### **Обучающийся научится:**

принимать участие в работе парами (группами); понимать задаваемые вопросы;  
воспринимать различные точки зрения;  
понимать необходимость вежливого общения с другими людьми;  
контролировать свои действия в классе;  
слушать партнёра; не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;  
признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;  
употреблять вежливые слова в случае своей неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

*использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;  
наблюдать за действиями других участников учебной деятельности;  
формулировать свою точку зрения;  
включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться, задавать вопросы;  
интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;*

совместно со сверстниками определять задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

### Планируемые предметные результаты освоения этапа «Развития речи»

Предметными результатами освоения данного этапа являются умения:

- различать звуки на слух и в произношении;
- выполнять звуковой и слоговой анализ и синтез (выделять начальный ударный гласный из слов (Оля, утка); определять последовательность гласного в ряду из 2—3 гласных: а, у; а, и, у; совершать анализ и синтез обратных слогов; выделять последний согласный из слов; выделять слогообразующий гласный из слов мох, пух и т.д. ; выделять первый согласный и слогообразующий гласный из слов сани, совы и т. д. ; делить слова на слоги, составлять слоговые схемы слов);
- писать строчные и заглавные буквы;
- отличать предложение от слов, слова от слогов, звуки от слогов;
- осмысленно, правильно читать;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости;
- обозначать мягкость согласных на письме;
- писать заглавную букву в начале предложения и именах собственных;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- правильно и уместно использовать слова новой лексики по изучаемым темам и слов, близких и противоположных по смыслу, слов с переносным значением, толкование значения пословиц;
- правильно строить распространённых предложений из 5-7 слов;
- употреблять в разговорной речи предложения с двумя дополнениями — косвенным и прямым (*Девочка кормит петуха кашей*);
- знать характерные признаки времён года; названий растений и животных (1 класс не менее пяти, 2 класс не менее десяти), условий жизни растений и животных; представлений о сезонном труде людей и значении его для окружающей природы;
- использовать основные формы выражения благодарности, приветствия, просьбы, извинения, прощания, несогласия с собеседником;
- составлять краткие и распространённые ответы, требующих сравнения предметов;
- составлять диалоги по картине, по заданной ситуации, в связи прослушанным или прочитанным текстом;
- отличать предложение от слов, слова от слогов;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
  - называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
  - определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- отличать звуки от букв;
  - писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;

- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- образовывать родственные слова и находить корень в группе доступных однокоренных слов;
- беседовать на темы из окружающей жизни, по содержанию учебных тем, в связи с наблюдениями за природными явлениями и погодой;
- анализировать различные ситуации общения по вопросам *кто? что? как? кому (сказал)*.
- рассказывать о волнующем событии, об экскурсии, предстоящей работе, впечатлениях прошедшего дня;
- высказывать свое отношение к поступкам товарища, герою рассказа, событиям.

*Обучающиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.*

### **Планируемые результаты освоения курса «Логоритмика»**

- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
  - Воспитание правильного речевого и физиологического дыхания.
  - Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
  - Знание оздоровительных упражнений для улучшения осанки, дыхательных и пальчиковых упражнений.
  - Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
  - Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
  - Сформированность способности дети внимательно слушать музыку, активно отвечать на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, повторять ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения.
  - Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.
  - Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
  - Развитие модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения.
  - Закрепление произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата.
  - Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения.
  - Умение ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
  - Координация движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстрая реакция на смену движений.
  - Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.
1. Развитие общей и мелкой моторики.
  2. Развитие артикуляционной моторики.
  3. Активизация мышц мягкого нёба.
  4. Дифференциация носового и ротового выдоха.
- Вызывание и усиление целенаправленной ротовой воздушной струи. Постановка нижнедиафрагмального дыхания.

5. Развитие высоты и силы голоса.
6. Развитие фонематического слуха и восприятия.
7. Коррекция звукопроизношения.
8. Развитие лексико-грамматической стороны речи через формирование семантических полей, развитие валентностей слов, функции словоизменения.
9. Развитие связной речи.
10. Развитие самоконтроля за речью.

## **1. Основное содержание курсов коррекционно-развивающего процесса**

### ***Развитие речи***

Этап по Развитию речи ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности во всех аспектах:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
- практическое овладение основными закономерностями грамматического строя речи;
- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;
- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Данная работа состоит из следующих разделов: «Работа над словом» (Развитие и совершенствование фонематических представлений. Слог. Ударение. Гласные и согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Анализ и синтез звуко-слогового состава слова. Звуко- буквенные связи. Дифференциация звуков и букв. Дифференциация звуков и букв, имеющих акустико-артикуляционное сходство по принципу звонкость-глухость, твердость-мягкость. Дифференциация звуков и букв, не имеющих акустико-артикуляционное сходство), «Работа над предложением», «Работа над связной речью»

Работа над всеми разделами ведется преимущественно параллельно, однако при необходимости можно посвятить отдельные занятия работе над словом, над предложением или над связной речью.

### ***Логопедическая ритмика***

Цель курса «Логопедическая ритмика» - коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Основные задачи реализации курса: развитие общей, тонкой и артикуляционной моторики; развитие дыхания и голоса, развитие чувства темпа и ритма в движении, воспитание координации речи с темпом и ритмом музыки, коррекция речевых нарушений средствами логопедической ритмики.

**Содержание курса** включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса для развития умения расслаблять и напрягать группы мышц.

Массаж лица.

Артикуляционные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков.

Дыхательная гимнастика, корректирующая нарушения речевого дыхания, помогающая выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Фонопедические и оздоровительные упражнения, развивающие основные качества голоса – силу и высоту, укрепляющие голосовой аппарат.

Упражнения на развитие внимания и памяти, развивающие все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную.

Чистоговорки, тренирующие правильные движения, отрабатывающие четкое, ритмичное произношение фонем и слогов.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейших стихотворных текстов (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки), которые способствуют быстрому запоминанию игры и облегчают выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры, развивающие чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен и вокализов, развивающих память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляющих голосовой аппарат ребенка, способствующих автоматизации гласных звуков.

Пальчиковые игры и сказки.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах, развивающее мелкую моторику, чувство ритма, темпа, улучшающее внимание, память, а также остальные психические процессы.

Мимические и пантомимические этюды, развивающие мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение.

Подвижные игры, физминутки, тренирующие в координации слова и движения, развивающие внимание, память, быстроту реакции на смену движений.

### **Структура занятий**

Для достижения наилучших результатов логоритмические занятия строятся с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые детям в рамках одного занятия, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. **Вводная часть** предусматривает приветствие, объявление педагогом темы предстоящего занятия. Вводная часть составляет примерно 10% от времени всего логоритмического занятия.

Задача ритмической разминки – подготовить организм ребёнка к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные виды двигательных упражнений под музыку: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.

2. **Основная часть** составляет 70-80% времени логоритмического занятия. В зависимости от логопедического диагноза детей и от этапа коррекционной работы она включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений.

3. **Заключительная часть** по времени непродолжительна (около 10-15%). Заканчивается любое логоритмическое занятие, как правило, упражнениями на восстановление дыхания, релаксацию, различными видами спокойной ходьбы и легкого бега.

Заключительная часть, кроме того, предполагает подведение итогов занятия. Дети, отвечая на вопросы педагога, еще раз называют тему пройденного занятия, закрепляют полученные на нём знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире. В заключении педагог даёт оценку работы детей на занятии.

5. Развитие общей и мелкой моторики.
6. Развитие артикуляционной моторики.
7. Активизация мышц мягкого нёба.
8. Дифференциация носового и ротового выдоха.  
Вызывание и усиление целенаправленной ротовой воздушной струи. Постановка нижне-диафрагмального дыхания.
11. Развитие высоты и силы голоса.
12. Развитие фонематического слуха и восприятия.
13. Коррекция звукопроизношения.
14. Развитие лексико-грамматической стороны речи через формирование семантических полей, развитие валентностей слов, функции словоизменения.
15. Развитие связной речи.
16. Развитие самоконтроля за речью.

### **Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей программы начального общего образования**

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей программы призвана обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения коррекционной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования.

К личностным результатам относятся оценка устной речи учащихся, сформированность фонематических представлений, уровня развития лексико-грамматических средств языка и связной речи.

К предметным результатам относится оценка письменной речи обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей программы используются стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, участие в конкурсах, выступления на открытых мероприятиях, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

### **3. Тематическое планирование коррекционного курса «Развитие речи» (4 часа в неделю)**

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Количество часов</i>



1.	Обследование устной речи		2
2.			
3.	Речь. Предложение.	Определение границ предложения на интонац.основе. Оформление предложения: большая буква в начале, отдельное написание слов, точка. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей	4
4.	Слова, называющие предметы-одушевлённые и неодушевленные. Вопросительная интонация. Постановка вопроса <i>кто это? Что это?</i>	Формирование понятия о словах предметах. Графич изображение слов предметов. Чтение текста. Выделение в нем законченных смысловых единиц – предложений.	4
5.	Слова, называющие действия. Вопросительная интонация. постановка вопроса <i>что делает?</i>	Формирование понятий о словах-действиях. Работа над лексич и грамм значением слов (число, время, род). Графическое изображение слов-действий. Формирование навыка интонации перечисления.	4
6.	Слова, называющие признаки предмета.	Формирование понятия о словах-признаках. Графическое изображение слов –признаков. Беседа по теме «Ягоды», где они растут, что из них готовят. Употребление в речи предложных конструкций и категории Т.п.и Р.п. Составление рассказа-описания по вопросам логопеда	4
7.	Звуки речи Звуки и буквы. Гласные и согласные.	Формирование понятий о звуках речи. Образование звуков речи. Наблюдение за работой органов речи: образование гласных 1 ряда. Образование согласных, заполнение таблицы. Отбор картинок на заданный звук. Подбор слов на заданный звук. Преобразование слов и наблюдение за изменением значений: сад, сам. Сом. Сок, Сон. Сор .. Беседа по лексической теме занятия	4
8.	Звук и буква Уу.	Формирование представлений об отличиях звука от буквы, понятия об алфавите, о связи звука с буквой. Использование стихов Е. Измайлова «Как появились буквы», А. Шибаева «Азбука веселых человечков». Тренировочные упр. Типа: подобрать и записать слова, где 3 зв и 3 буквы;. Уточнение представлений о механизме образования гласных и согласных.	4
9.	Гласные и согласные. Звук и буква Аа	Выделение звука из ряда гласных звуков. Интонация. Закрепления представлений образования гласных и согласных. Слогообразующая роль гласных.	6
10	Гласные и согласные. Звук и буква Оо	Выделение звука из слов, четкое произнесение и чтение слог рядов с изменением интонации. Слогообразующая роль гласных. Тренировоч упр.типа: подобрать слово, состоящее только из гласных зв, только из согласных зв, записать в тетради только гласные буквы, согласные из диктуемых логопедом., слова, кот начинаются на согласный, гласный и	4

		т.д.	
11	Гласные и согласные. Звук и буква Ээ.	Выделение звука из состава слова. Беседа по теме «электричество». Правила безопасности при работе с электроприборами. Образование сложных слов (электростанция, электроприборы, электромонтер, четырехэтажный и т.д.). Усвоение категории Р.п. «Чего не хватает?», составление предложений со значением противопоставления «Кто в каком доме живет» (Эдик в двухэтажном, а Эмма в девятиэтажном). Чтение рассказа Г.Юдина «Экскаваторщики», пересказ рассказа по вопросам логопеда	6
12	Ударение. Звук и буква ы	Ударный гласный. Сказка «Волшебник Ударение» Выделение ударного звука Ы из состава слова. Звуковой анализ слов. Образование родственных слов (мышь), использование существ в ед. и мн.числе с окончанием <i>-ы</i> . Согласование прилагат. с сущ., Чтение рассказа Г.Юдина «Крыса Дылда и Пых-Пых». Разыгрывание сказки по ролям.	6
13	Звук и буква Ии. Ударение.	Ударный гласный. Выделение ударного звука И из состава слова, анализ звуковых рядов.	4
14	Гласные звуки и буквы. Закрепление. Ударение.	Выделение гласных из состава слова. Соотнесение слова и схемы. «Посуда». Чтение сказки «Федорино горе» в сокращ. варианте; усвоение предложно-падежных конструкций «Магазин» (я куплю кастрюлю и буду готовить в ней суп). Усвоение относительных прилагательных (стеклянная, деревянная); образование сложных слов (сахарница) «Где живут продукты?»	6
15	Слог	Слогообразующая роль гласных. Слоговой состав слова. Ударный слог.	4
16	Деление слов на слоги.	Различение ударных и безударных гласных в устной речи и на письме	4
17	Согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звуки м-мь. Буква М. Знакомство с предлогами	Артикуляция звуков м-мь, обозначение на письме. Различение зв м-мь на слух и в речи. Диффер зв м-мь в слогах, словах, фразах. Закрепление знаний о способах образования согл звуков.	4
18	Согласные звуки . Звонкие и глухие согласные Звуки н-нь. Буква Н. Предлоги на под над	Артикуляция звуков н-нь, обозначение на письме. Различение зв н-нь на слух и в речи. Диффер зв н-нь в слогах, словах, фразах. Слова –антонимы, предлоги над, на.	4
19	Звуки л-ль . Буква Л. Предлоги на под над	Артикуляция звуков л-ль, обозначение на письме. Различение зв л-ль на слух и в речи. Диффер. зв л-ль в слогах, словах, фразах. Проговаривание скороговорок, потешек.	4
20	Звуки р-рь, и буква Р Предлоги в-из	Артикуляция р-рь, характеристика, обозначение на письме. Дифференц р-рь в слогах, словах, фразах. Проговаривание	6

		потешек, скороговорок.практич упр на образование слов-действий и слов признаков от слов-предметов ( гроза-грозить-грозный, мир и тд.)	
21	Дифференциация р-л, рь-ль Предлоги в-из	Вычленение зв р- из слов в нач позиции. Сравнение р-л по артикуляции. Соотнесение зв на слух. Диффернц р-л в слогах.	4
22	Парные Звонкие и глухие согласные.	Сравнение звон и глух согл звуков. Дифференц звон и глух согл на слух и в речи. Наблюдение. Анализ слов – паронимов кол-гол, год-кот, жил-шил и т.д. Работа с символикой	4
23	Дифференциация п-б в слогах, словах. Предлоги по, перед, под, без	Выделение звуков из слов в начальной позиции, сравнение звуков по артикуляции и графическая запись. Соотнесение с буквами п-б. дифферец п-б в слогах словах. Сравнение по звучанию и смыслу слов-паронимов (пыль-быль).	4
24	Дифференциация д-т, дь-ть в слогах, словах. Предлоги под, из-под,от	Выделение звуков из слов в нач позиции. Сравнение звуков по арт. И графич запись. Соотнесение с буквами. Дифференц зв. В слогах, словах, сравнение слов-паронимов (тело-дело, тень-день, составле предлож со словами). Запись слов в 4 колонки; добавление слогов в конец слова (лопа...) упр на правописание звон согл на конце слова и в середине перед глухим согл. Образование слов с приставками до, ото, подо, под (дойти, подойти, отойти)	6
25	Дифференциация г-к-х в слогах, словах. Предлог к,около	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Сравнение зв по арт. Соотнесение с буквами. Дифференц. в слогах, словах. Устный диктант-поднять букву к-г-х. Запись слогов из слов в 3 столбика. С буквами к-г-х. работа со словами паронимами (год-кот-ход), составление предложений. Определение и наличие места зв в слове. Изменение слов по образцу (игла-иголка. город-городок...) Послоговой диктант ко-ло-коль-чик, гво-здика, ...) слова-паронимы (мог-мок-мох, год-кот-ход...)	6
26	Дифференциация с-з, сь-зь в слогах, словах. Предлоги с, со	Выделение звонкого согл из слова. Выделение глухого согласного из слова в нач позиции. Сравнение звуков по артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация на слух в слоговых цепочках и словаз (са-ся-са, за-зя-зя, са-за-са). Запись по памяти слоговых рядов (за-са-за).	6
27	Дифференциация в-ф в слогах, словах. Предлоги в, во	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции. (сходство и различие). Соотнесение звуков с буквами. Запись первых букв слогов и слов. Повторение слоговых цепочек (ва-фа-ва). Слоговой диктант. Выписывание слогов с в-ф из слов . игры «Слоговой аукцион» (Продолжи слова с в-ф: фла..., фор..., фи..., бу..., кон..., ва..., вы... «Буква потерялась», «Соговое лото», «Наборщик» (фабрика). Графический диктант.	6
28	Дифференциация ш-ж в слогах, словах.	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции. (сходство и различие). Соотнесение звуков с буквами. Запись первых букв слогов и слов. Повторение слоговых цепочек (ша-жа-ша). Слоговой диктант. Выписывание слогов с ш-ж из слов . Сравнение пар слов в словах типа шар-жар по смыслу, звучанию и написанию. Изменение слов по образцу (водил- вожу, махал-машу). Запись	6

		слов в 3 столбика (ш, ж, ш-ж). Синтез слов из слогов. Синтез слов из последних звуков, нахождение правильной картинке с записью слова.	
29	Дифференциация звуков по артикуляторно-акустическому сходству Дифференциация с-ш в слогах, словах	Выделение звука из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции с использованием графической записи. Узнавание изолированных звуков по беззвучной артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация в слогах, словах с использованием сигналов, знаков. Работа со словами паронимами (басня-башня). запись слов в2колонки. Образование прилагательных от наречий (смешно-смешной. Страшно-страшный).изменение глаголов с местоимениями ( я ношу. Ты носишь, он, она. Они, мы. Вы). Работа с деформированным предложением. Графический диктант.	6
30	Повторное		4
31	обследование	<i>Итого 136ч</i>	

#### Тематическое планирование коррекционного курса «ЛОГОРИТМИКА»

№	Название лексической темы	Характеристика видов деятельности	Количество часов
1.	Обследование устной речи		2
2			
3	Времена года. Осень	Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок; Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок; Четко прекращать движение по сигналу	1
4	Овощи. Огород	Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения; Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, в рассыпную, выполняя несложные задания; Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки	
5	Фрукты. Сад	Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу; Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.	1
6	Ягоды	Отличать начало и конец звучания музыкального произведения; Развитие зрительного и слухового внимания. Правильно сидеть и стоять при исполнении	1

		песен, правильно пользоваться дыханием	
7	Золотая осень	Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки; Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;	1
8	Грибы. Лес	Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок; Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок; Четко прекращать движение по сигналу	1
9	Наша Родина – Россия	Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения; Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, врассыпную, выполняя несложные задания; Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;	1
10	Деревья. Кустарники. Лес	Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу; Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.	1
11	Перелетные птицы	Отличать начало и конец звучания музыкального произведения; Развитие зрительного и слухового внимания. Правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;	1
12	Времена года. Зима	Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки; Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;	1
13	Одежда. Обувь. Головные уборы	Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок; Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок; Четко прекращать движение по сигналу	1
14	Транспорт	Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения; Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, врассыпную, выполняя несложные задания; Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;	1

<b>15</b>	Новый год. Зимние забавы	Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу; Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе	1
<b>16</b>	Зимующие птицы	Отличать начало и конец звучания музыкального произведения; Развитие зрительного и слухового внимания. Правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;	1
<b>17</b>	Мебель	Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки; Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;	1
<b>18</b>	Посуда	Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок; Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок; Четко прекращать движение по сигналу	1
<b>19</b>	Животные жарких стран	Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения; Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, выполняя несложные задания; Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;	1
<b>20</b>	Защитники Отечества	Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу; Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.	1
<b>21</b>	Домашние животные и их детеныши	Отличать начало и конец звучания музыкального произведения; Развитие зрительного и слухового внимания. Правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;	1
<b>22</b>	Мамин праздник	Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки; Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;	1
<b>23</b>	Домашние животные и птицы	Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок; Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок;	1

		Четко прекращать движение по сигналу	
24	Дикие животные и птицы	Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения; Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, выполняя несложные задания; Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;	1
25	Космос	Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу; Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.	1
26	Дикие животные и их детеныши	Отличать начало и конец звучания музыкального произведения; Развитие зрительного и слухового внимания. Правильно сидеть и стоять при исполнении песен, правильно пользоваться дыханием;	1
27	Времена года. Весна	Определять звучание отдельных инструментов; петь выразительно; определять характер музыки, различать на слух низкие, высокие и средние звуки; Определять марш, танец, песню, запев и припев в песне;	1
28	Цветы. Насекомые	Различать смысл близких детям по тематике пословиц и поговорок; Воспринимать и исполнять на слух несложный ритмический рисунок; Четко прекращать движение по сигналу	1
29	Времена года. Лето	Петь выразительно, чётко проговаривая и выговаривая все звуки и слова песни, стихотворения; Ходить и бегать в колонне по одному и парами змейкой, по кругу, в рассыпную, выполняя несложные задания; Хорошо открывать рот, правильно артикулируя гласный звук, четко выговаривать звуки;	3
30	Контрольное занятие Повторное обследование	Ориентироваться в пространстве, легко и ритмично ходить и бегать в колонне и по кругу, прекращать движение по сигналу; Согласовывать движения рук с движениями ног и туловища без музыки и с музыкой в быстром, умеренном и медленном темпе.	2
	Итого 34 ч		

### Список литературы:

1. Андреева Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников / под ред. Р.И. Лалаевой. – В 3 частях. – М., Гуманитарный центр «ВЛАДОС», 2006
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи у учащихся начальных классов. – М., 1991
3. Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. – М., ТЦ «Сфера», 2006
4. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М., 1995
5. Кузнецова Е.В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с тяжелыми нарушениями речи. - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2002;
6. Мисаренко Г.Г. Методика обучения младших школьников русскому языку с коррекционно-развивающими технологиями: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. – М., Академия, 2004
7. Ишимова О.А., Худенко Е.Д., Шаховская С.Н. Развитие речемыслительных способностей детей. – М., Просвещение, 2009
8. Филатова Ю.О., Гончарова Н.Н., Прокопенко Е.В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / под редакцией Л.И. Беляковой. – М.: Национальный книжный центр, 2017
9. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. – М., Айрис-пресс, 2006
10. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М., 1999
11. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. – М., Аркти, 2007