

Приложение к ООП НОО

**Индивидуальная коррекционно-развивающая программа
логопедических занятий
с ТНР (вариант 5.2)
на 2021-2022 учебный год**

Уровень образования: начальное общее образование

Класс: 3

Константинова Альбина Егоровна, учитель-логопед

1. Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

положительное отношение к учёбе в школе,
представление о причинах успеха в учёбе;
общее представление о моральных нормах поведения;
осознание сути новой социальной роли – ученика: проявлять положительное отношение к учебному предмету «Произношение», отвечать на вопросы учителя (учебника), активно участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к рабочей тетради;
элементарные навыки сотрудничества: освоение позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома; соблюдение элементарных правил работы в группе, проявление доброжелательного отношения к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
элементарные навыки самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и понимание того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.

Обучающийся получит возможность научиться:

положительному отношению к школе;
первоначальному представлению о знании и незнании;
пониманию значения математики в жизни человека;
первоначальной ориентации на оценку результатов собственной учебной деятельности;
первичных умений оценки ответов одноклассников на основе заданных критерииов успешности учебной деятельности;
понимания необходимости осознанного выполнения правил и норм школьной жизни
бережного отношения к демонстрационным приборам, учебным моделям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Обучающиеся научатся:

принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;
осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;
адекватно воспринимать предложения учителя;
проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;
составлять план действий для решения несложных учебных задач;
выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

Обучающиеся получат возможность научиться:

принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;
в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
выполнять учебные действия в устной и письменной речи;
осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;
адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами.
выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;

фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой (с помощью смайликов, разноцветных фишек), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата; анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально

Познавательные УУД

Обучающиеся научатся:

ориентироваться в информационном материале предлагаемым учителем, осуществлять поиск необходимой информации при работе с предложенными заданиями; под руководством учителя проводить дифференциацию звуков; понимать отношения между понятиями звук, слог, слово; использовать собственный опыт в решении познавательных задач; слушать собеседника и понимать речь других; принимать участие в диалоге; задавать вопросы, отвечать на вопросы других; принимать участие в работе парами и группами; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение; оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Обучающийся получит возможность научиться:

наблюдать над образованием звуков речи;
находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка круг слов определён словарём произношения в учебнике);
различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных е, ё, и, ю, я и мягкого знака.

Коммуникативные УУД

Обучающийся научится:

принимать участие в работе парами (группами); понимать задаваемые вопросы; воспринимать различные точки зрения; понимать необходимость вежливого общения с другими людьми; контролировать свои действия в классе; слушать партнёра; не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; употреблять вежливые слова в случае своей неправоты: «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Обучающийся получит возможность научиться:

использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;
наблюдать за действиями других участников учебной деятельности;
формулировать свою точку зрения;
включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться, задавать вопросы;
интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

совместно со сверстниками определять задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;

Планируемые предметные результаты освоения этапа «Развития речи»

Предметными результатами освоения данного этапа являются умения:

- различать звуки на слух и в произношении;
- выполнять звуковой и слоговой анализ и синтез (выделять начальный ударный гласный из слов (Оля, утка); определять последовательность гласного в ряду из 2—3 гласных: а, у; а, и, у; совершать анализ и синтез обратных слогов; выделять последний согласный из слов; выделять слогообразующий гласный из слов мох, пух и т.д.; выделять первый согласный и слогообразующий гласный из слов сани, совы и т. д.; делить слова на слоги, составлять слоговой схемы слов);
- писать строчные и заглавные буквы;
- отличать предложение от слов, слова от слогов, звуки от слогов;
- осмысленно, правильно читать;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости;
- обозначать мягкость согласных на письме;
- писать заглавную букву в начале предложения и именах собственных;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- правильно и уместно использовать слова новой лексики по изучаемым темам и слов, близких и противоположных по смыслу, слов с переносным значением, толкование значения пословиц;
- правильно строить распространённых предложений из 5-7 слов;
- употреблять в разговорной речи предложения с двумя дополнениями — косвенным и прямым (*Девочка кормит петуха кашей*);
- знать характерные признаки времён года; названий растений и животных (1 класс не менее пяти, 2 класс не менее десяти), условий жизни растений и животных; представлений о сезонном труде людей и значении его для окружающей природы;
- использовать основные формы выражения благодарности, приветствия, просьбы, извинения, прощения, несогласия с собеседником;
- составлять краткие и распространённые ответы, требующие сравнения предметов;
- составлять диалоги по картине, по заданной ситуации, в связи прослушанным или прочитанным текстом;
- отличать предложение от слов, слова от слогов;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
 - называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
 - определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
 - обозначать мягкость согласных звуков на письме;
 - определять количество букв и звуков в слове;
 - отличать звуки от букв;
 - писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
 - ставить пунктуационные знаки конца предложения;

- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- образовывать родственные слова и находить корень в группе доступных однокоренных слов;
- беседовать на темы из окружающей жизни, по содержанию учебных тем, в связи с наблюдениями за природными явлениями;
- анализировать различные ситуации общения по вопросам *кто? что? как? кому (сказал)*.
- рассказывать о волнующем событии, об экскурсии, предстоящей работе, впечатлениях прошедшего дня;
- высказывать свое отношения к поступкам товарища, герою рассказа, событиям.

Обучающиеся должны осмысленно относиться к изучению родного языка, сознательно наблюдать за своей речью, стремиться к употреблению в собственной речи изученных конструкций, слов, к совершенствованию своей речи.

Планируемые результаты освоения курса «Логоритмика»

- Сформированность умений выполнять движения в соответствии со словами.
- Воспитание правильного речевого и физиологического дыхания.
- Способность правильно выполнять артикуляции звуков отдельно и в слоговых рядах, дифференцировать парные согласные звуки.
- Знание оздоровительных упражнений для улучшения осанки, дыхательных и пальчиковых упражнений.
- Способность ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении.
- Улучшение показателей слухового, зрительного, двигательного внимания, памяти.
- Сформированность способности дети внимательно слушать музыку, активно отвечать на вопросы о характере и содержании музыкальных произведений, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, повторять ритмические рисунки, танцевальные и общеразвивающие движения.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, заботе о своем здоровье и здоровье окружающих.
- Сформированность умений ритмично выполнять движения в соответствии со словами, выразительно передавая заданный характер, образ.
- Развитие модуляции голоса, плавности и интонационной выразительности речи, правильного речевого и физиологического дыхания, умения правильно брать дыхание во время пения.
- Закрепление произносительных навыков, подвижности артикуляционного аппарата.
- Способность выполнить оздоровительные упражнения для горла, для улучшения осанки, дыхательные и пальчиковые упражнения.
- Умение ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, выполнять различные виды ходьбы и бега.
- Координация движений в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстрая реакция на смену движений.
- Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих людей.

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие артикуляционной моторики.

3. Активизация мышц мягкого нёба.

4. Дифференциация носового и ротового выдоха.

Вызывание и усиление целенаправленной ротовой воздушной струи. Постановка диафрагmalного дыхания.

5. Развитие высоты и силы голоса.

6. Развитие фонематического слуха и восприятия.

7. Коррекция звукопроизношения.

8. Развитие лексико-грамматической стороны речи через формирование семантических полей, развитие валентностей слов, функции словоизменения.
9. Развитие связной речи.
10. Развитие самоконтроля за речью.

2. Основное содержание курсов коррекционно-развивающего процесса

Развитие речи

Этап по Развитию речи ставит своей целью поэтапное формирование речевой деятельности во всех аспектах:

- формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления);
- формирование, развитие и обогащение лексического строя речи;
- практическое овладение основными закономерностями грамматического строя речи;
- практическое овладение моделями различных синтаксических конструкций предложений;
- усвоение лексико-грамматического материала для овладения программным материалом по обучению грамоте, чтению и другим учебным предметам.

Данная работа состоит из следующих разделов: «Работа над словом» (Развитие и совершенствование фонематических представлений. Слог. Ударение. Гласные и согласные звуки и буквы. Твердые и мягкие согласные. Звонкие и глухие согласные. Анализ и синтез звукослогового состава слова. Звук - буквенные связи. Дифференциация звуков и букв. Дифференциация звуков и букв, имеющих акустико-артикуляционное сходство по принципу звонкость-глухость, твердость-мягкость. Дифференциация звуков и букв, не имеющих акустико-артикуляционное сходство), «Работа над предложением», «Работа над связной речью»

Работа над всеми разделами ведется преимущественно параллельно, однако при необходимости можно посвятить отдельные занятия работе над словом, над предложением или над связной речью.

Содержание курса включает следующие виды упражнений:

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса для развития умения расслаблять и напрягать группы мышц.

Массаж лица.

Артикуляционные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков.

Дыхательная гимнастика, корректирующая нарушения речевого дыхания, помогающая выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Оздоровительные упражнения, развивающие основные качества голоса – силу и высоту, укрепляющие голосовой аппарат.

Упражнения на развитие внимания и памяти, развивающие все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную.

Чистоговорки, тренирующие правильные движения, отрабатывающие четкое, ритмичное произношение фонем и слогов.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами на детских музыкальных

инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейших стихотворных текстов (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки), которые способствуют быстрому запоминанию игры и облегчают выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры, развивающие чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен и вокализов, развивающих память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляющих голосовой аппарат ребенка, способствующих автоматизации гласных звуков.

Пальчиковые игры и сказки.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах, развивающее мелкую моторику, чувство ритма, темпа, улучшающее внимание, память, а также остальные психические процессы.

Мимические и пантомимические этюды, развивающие мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение.

Подвижные игры, тренирующие в координации слова и движения, развивающие внимание, память, быстроту реакции на смену движений.

Структура занятий

Для достижения наилучших результатов логоритмические занятия строятся с учетом равномерности распределения психофизической и речевой нагрузки. Все задания, предлагаемые детям в рамках одного занятия, объединяются одной лексической темой и проводятся по следующей схеме:

1. **Вводная часть** предусматривает приветствие, объявление педагогом темы предстоящего занятия.

Вводная часть составляет примерно 10% от времени всего логоритмического занятия.

Задача ритмической разминки – подготовить организм ребёнка к предстоящей моторной и речевой нагрузке. Разминка включает различные виды двигательных упражнений под музыку: ходьбу спокойного характера, энергичную ходьбу, маршировку и бег с изменением направления, с перестроениями, а также со сменой видов движений.

2. **Основная часть** составляет 70-80% времени логоритмического занятия. В зависимости от логопедического диагноза детей и от этапа коррекционной работы она включает в себя разнообразные виды музыкальных, двигательных и речевых упражнений.

3. **Заключительная часть** по времени непродолжительна (около 10-15%). Заканчивается любое логоритмическое занятие, как правило, упражнениями на восстановление дыхания, релаксацию, различными видами спокойной ходьбы и легкого бега.

Заключительная часть, кроме того, предполагает подведение итогов занятия. Дети, отвечая на вопросы педагога, еще раз называют тему пройденного занятия, закрепляют полученные на нём знания в виде новых слов, выражений или информации об окружающем мире.

В заключении педагог даёт оценку работы детей на занятии.

5. Развитие общей и мелкой моторики.

6. Развитие артикуляционной моторики.

7. Активизация мышц мягкого нёба.

8. Дифференциация носового и ротового выдоха.

Вызывание и усиление целенаправленной ротовой воздушной струи. Постановка нижне-диафрагмального дыхания.

11. Развитие высоты и силы голоса.

12. Развитие фонематического слуха и восприятия.

13. Коррекция звукопроизношения.

14. Развитие лексико-грамматической стороны речи через формирование семантических полей, развитие валентностей слов, функции словоизменения.

15. Развитие связной речи.
16. Развитие самоконтроля за речью.

3. Тематическое планирование коррекционного курса «Развитие речи»

<i>№</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Виды деятельности</i>	<i>Количество часов</i>
<i>1.</i>	<i>Обследование устной речи</i>		2
<i>2.</i>			
<i>3.</i>	<i>Речь. Предложение.</i>	Определение границ предложения на интонационной основе. Оформление предложения: большая буква в начале, раздельное написание слов, точка	4
<i>4.</i>	<i>Слова, называющие предметы- одушевлённые и неодушевлённые. Вопросительная интонация. Постановка вопроса <i>кто это? Что это?</i></i>	Формирование понятия о словах предметах. Графическое изображение слов предметов. Чтение текста. Выделение в нем законченных смысловых единиц – предложений.	4
<i>5.</i>	<i>Слова, называющие действия. Вопросительная интонация. постановка вопроса <i>что делает?</i></i>	Работа над лексическим и грамматическим значением слов (число, время, род). Графическое изображение слов-действий. Формирование навыка интонации перечисления.	4
<i>6.</i>	<i>Слова, называющие признаки предмета.</i>	Формирование понятия о словах-признаках. Графическое изображение слов –признаков. Беседа по теме «Ягоды», где они растут, что из них готовят. Употребление в речи предложных конструкций и категории Т.п. и Р. п. Составление рассказа-описания по вопросам логопеда	4
<i>7.</i>	<i>Звуки речи Звуки и буквы. Гласные и согласные.</i>	Формирование понятий о звуках речи. Образование звуков речи. Наблюдение за работой органов речи: образование гласных 1 ряда. Образование согласных, заполнение таблицы. Отбор картинок на заданный звук. Подбор слов на заданный звук. Преобразование слов и наблюдение за изменением значений: сад, сам. Сом. Сок, Сон. Сор. Беседа по лексической	4

		теме занятия	
8.	Звук и буква Yy .	Формирование представлений об отличиях звука от буквы, понятия об алфавите, о связи звука с буквой. Использование стихов Е. Измайлова «Как появились буквы», А. Шибаева «Азбука веселых человечков». Тренировочные упр. Типа: подобрать и записать слова, где 3 звука и 3 буквы. Уточнение представлений о механизме образования гласных и согласных.	4
9.	Гласные и согласные. Звук и буква A a	Выделение звука из ряда гласных звуков. Интонация. Закрепления представлений образования гласных и согласных. Слогообразующая роль гласных.	6
10.	Гласные и согласные. Звук и буква O o	Выделение звука из слов, четкое произнесение и чтение слог рядов с изменением интонации. Слогообразующая роль гласных. Тренировочные упражнения типа: подобрать слово, состоящее только из гласных звуков, только из согласных звуков, записать в тетради только гласные буквы, согласные из диктуемых логопедом, слова, кот начинаются на согласный, гласный и т.д.	4
11.	Гласные и согласные. Звук и буква Э э.	Выделение звука из состава слова. Беседа по теме «электричество». Правила безопасности при работе с электроприборами. Образование сложных слов (электростанция, электроприборы, электромонтер, четырехэтажный и т.д.). Усвоение категории Р. п. «Чего не хватает?», составление предложений со значением противопоставления «Кто в каком доме живет» (Эдик в двухэтажном, а Эмма в девятиэтажном). Чтение рассказа Г. Юдина «Экскаваторщики», пересказ рассказа по вопросам логопеда	6
12.	Ударение. Звук и буква ы	Выделение ударного звука Ы из состава слова. Звуковой анализ слов. Образование родственных слов (мышь), использование существ в ед. и мн. числе с окончанием -ы. Согласование прилагательных с сущ., Чтение рассказа Г. Юдина «Крыса Дылда и Пых-Пых». Разыгрывание сказки по ролям.	6
13.	Звук и буква Ии . Ударение.	Выделение ударного звука и из состава слова, анализ звуковых рядов.	4
14.	Гласные звуки и буквы. Закрепление. Ударение.	Выделение гласных из состава слова. Соотнесение слова и схемы. «Посуда». Чтение сказки «Федорино горе» в сокращ. варианте; усвоение предложно-падежных конструкций «Магазин» (я куплю кастрюлю и буду готовить в ней суп). Усвоение относительных прилагательных (стеклянная, деревянная); образование сложных слов (сахарница) «Где живут продукты?»	6
15.	<i>Слог</i>	Различение слога в устной речи и на письме	4

16.	Деление слов на слоги.	Различение ударных и безударных гласных в устной речи и на письме	4
17.	Согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Звуки м - м ь . Буква М. Знакомство с предлогами	Обозначение на письме звуков <i>м - м ь</i> . Различение звуков <i>м - м ь</i> на слух и в речи. Закрепление знаний о способах образования согласных звуков.	4
18.	Согласные звуки. Звонкие и глухие согласные Звуки н - н ь . Буква Н. Предлоги на под над	Различение звуков <i>н-н ь</i> на слух и в речи. Слова –антонимы, предлоги над, на.	4
19.	Звуки л-ль . Буква Л. Предлоги на под над	Различение звуков <i>л-ль</i> на слух и в речи. Проговаривание скороговорок	4
20.	Звуки р-р ь , и буква Р Предлоги в - из	Проговаривание скороговорок практические упражнения на образование слов-действий и слов признаков от слов- предметов (гроза-грозить-грозный, мир.)	6
21.	Дифференциация р-л, р ь -ль Предлоги в - из	Вычленение звуков <i>р</i> из слов в начальной позиции. Сравнение <i>р-л</i> по артикуляции. Соотнесение звуков на слух.	4
22.	Парные Звонкие и глухие согласные.	Сравнение звон и глух согласных звуков. Наблюдение. Анализ слов – паронимов кол-гол, год-кот, жил-шил и т.д. Работа с символикой	4
23.	Дифференциация п-б в слогах, словах. Предлоги по, перед, под, без	Выделение звуков из слов в начальной позиции, сравнение звуков по артикуляции и графическая запись. Соотнесение с буквами <i>п-б</i> . дифференцирование <i>п-б</i> в слогах словах. Сравнение по звучанию и смыслу слов-паронимов (пыль-быль).	4
24.	Дифференциация д-т, д ь - т ь в слогах, словах. Предлоги под, из-под, от	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Соотнесение с буквами. В слогах, словах, сравнение слов-паронимов (тело-дело, тень-день, составление предложений со словами).	6
25.	Дифференциация г-к-х в слогах, словах. Предлог к, около	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по арт. Соотнесение с буквами. Устный диктант-поднять букву <i>к -г-х</i> . Запись слогов из слов в 3 столбика. С буквами <i>к -г-х</i> . работа со словами паронимами (год-кот-ход), составление предложений. Определение и наличие места звука в слове. Изменение слов по образцу (игла-иголка. город-городок...)	6
26.	Дифференциация с-з, с ь - з ь в слогах, словах.	Выделение звонкого согласных из слова. Выделение глухого согласного из слова в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции. Соотнесение звуков с буквами.	6

	Предлоги с, со		Дифференциация на слух в слоговых цепочках и слова. Запись по памяти слоговых рядов.	
27.	Дифференциация в-ф слогах, словах. Предлоги в, во	в	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции. (сходство и различие). Соотнесение звуков с буквами. Запись первых букв слов и слов. Повторение слоговых цепочек Слоговой диктант. Выписывание слогов с в-ф из слов. игры «Слоговой аукцион. «Буква потерялась», «Слогоное лото», «Наборщик» (фабрика). Графический диктант.	6
28.	Дифференциация ш-ж слогах, словах.	в	Выделение звуков из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции. (сходство и различие). Соотнесение звуков с буквами. Запись первых букв слов и слов. Повторение слоговых цепочек. Слоговой диктант. Выписывание слогов с ш-ж из слов. Сравнение пар слов в словах типа шар-жар по смыслу, звучанию и написанию. Изменение слов по образцу (водил- вожу, махал-машу). Запись слов в 3 столбика (ш, ж, ш-ж). Синтез слов из слогов. Синтез слов из последних звуков, нахождение правильной картинки с записью слова.	6
29.	Дифференциация звуков по акустическому сходству Дифференциация с-ш слогах, словах	в	Выделение звука из слов в начальной позиции. Сравнение звуков по артикуляции с использованием графические записи. Узнавание изолированных звуков по беззвучной артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Работа со словами паронимами (басня-башня). запись слов в 2 колонки. Работа с деформированным предложением. Графический диктант.	6
30.	Повторное обследование			4
31.			Итого 136ч	

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей программы начального общего образования

Система оценки достижения обучающимися с ТНР планируемых результатов освоения коррекционно-развивающей программы призвана обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения коррекционной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования.

К личностным результатам относятся оценка устной речи учащихся, сформированность фонематических представлений, уровня развития лексико-грамматических средств языка и связной речи.

К предметным результатам относится оценка письменной речи обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей программы используются стандартизованные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, участие в конкурсах, выступления на открытых мероприятиях, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.