Волков Владислав Константинович
Подписано цифровой подписью: Волков Владислав Константинович
Дата: 2022.02.19 16:11:02 +03'00'

Приложение к АООП НОО ОВЗ
для слабовидящих обучающихся (вариант 4.2.)

Рабочая программа

по изобразительному искусству

1 класс

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе
Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования
обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(вариант 4.2.)

Тематическое планирование уроков

Класс **1**

Количество часов по учебному плану: всего **33** часа; в неделю **1** час.

№ п/п	Тема	Вид деятельности учащихся	Кол-во часов
	Ты изображаешь, украшаешь и строишь (33 ч) Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (8 ч)		
1	Все дети любят рисовать. Изображения всюду вокруг нас. Материалы для уроков изобразительного искусства. Инструктаж ТБ на уроках изобразительного искусства.	Познакомиться с предметом «Изобразительное искусство»; Познакомиться с техникой работы с акварелью и гуашью; Практическая работа: изображать золотую осень (акварель, гуашь)	1
2	Мастер Изображения учит видеть. Знакомство с понятием «форма».	Сравнивать по форме различные листья и выявлять их геометрическую основу; Использовать этот опыт в изображении разных по форме деревьев; Изображать на плоскости заданный (по смыслу) метафорический образ на основе выбранной геометрической формы (сказочный лес, где все деревья похожи на разные по форме листья).	1
3	Изображать можно пятном. Пятно как способ изображения на плоскости.	Создавать изображения на основе пятна методом от целого к частному: создание образов зверей, птиц, рыб способом «превращения», т.е. дорисовывания пятна, кляксы.	1
4	Изображать можно в объеме. Объём, образ в трёхмерном пространстве.	Познакомиться со свойствами пластилина; Изображать в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином);	1
5	Изображать можно линией. «Линия» и «плоскость».	Учиться выделять линии и плоскости в окружающем мире, в произведениях искусств; Осознавать изобразительно-выразительные возможности таких графических средств, как точка, линия.	1
6	Разноцветные краски. Знакомство с цветом.	Изображать методом смешивания и наложения цветных пятен красочный коврик; Узнавать и учиться смешивать различные цвета; Учиться различать теплую и холодную	1

		цветовую гамму; Проба красок. Ритмически заполнять лист (создавать красочный коврик).	
7	Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	Учиться различать эмоциональные состояния человека по мимике, интонации, позе; Развивать умение ассоциировать определенное настроение с определенным цветом; Изображать радость, грусть, удивление, страх (работа гуашью).	1
8	Художники и зрители (обобщение темы)	Учиться быть художниками, учиться быть зрителями. Знакомиться с понятием «произведение искусства».	1
	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (9 ч).		
1	Мир полон украшений. Знакомство с Мастером Украшения.	Создавать роспись цветов-заготовок, вырезанных из цветной бумаги (работа гуашью). Составлять из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).	1
2	Красоту нужно уметь замечать.	Развивать навыки работы красками, цветом; знакомиться с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна), объемной аппликации.	1
3	Цветы	Учиться составлять графические узоры; изображать (декоративно) бабочек, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры. «Узоры на крыльях бабочек».	1
4	Узоры на крыльях. Ритм пятен.		1
5	Красивые рыбы. Монотипия	Украшать рыб узорами, рисовать их новым способом – монотипией).	1
6	Украшения птиц. Объёмная аппликация	Изображать (декоративно) птиц, передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры «Украшения птиц».	1
7	Узоры, которые создали люди	Осуществлять анализ народных орнаментов, находить в них природные и геометрические мотивы; придумывать свой орнамент: образно, свободно написать красками и кистью декоративный эскиз на листе бумаги.	1
8	Как украшает себя человек	Познакомиться с тем, как украшает себя	1

		человек, какие украшения существуют и каково их разнообразие; Изображать сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах и т. д.).	
	Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)	Изготовить праздничное украшение (гирлянду на ёлку) к Новому году.	1
	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (10 ч)		
1	Постройки в нашей жизни.	Ознакомиться с архитектурой и дизайном, многообразием архитектурных построек. Изображать архитектурные образы; закрепить навык работы с акварелью.	1
2,3	Дома бывают разными.	Использовать различные цвета и оттенки для выразительности образа, составлять композиции.	2
4	Домики, которые построила природа.	Наблюдать за природными явлениями с точки зрения Мастера Постройки, познакомиться с домиками, которые построила природа, учиться приемам лепки сказочных домиков в виде овощей, фруктов, грибов, ракушек.	1
5	Как можно придумать дома.	Познакомиться с различными постройками природных домиков, домиков необычной постройки; учиться использовать пластилин для создания объемного образа; -развивать мелкую моторику кистей и пальцев рук; -сформировать обобщённые представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина).	1
6	Дом снаружи и внутри.		1
7	Строим город.	Формировать навыки лепки из пластилина; создание чертежа на бумаге. Учиться конструировать и использовать различные геометрические формы для достижения своего замысла.	1
8	Все имеет свое строение.	Создавать изображения животных в технике аппликации из простых геометрических форм, используя вырезанные из бумаги прямоугольники, круги, овалы, треугольники.	1
9,10	Строим вещи.	Познакомиться с профессией дизайнера. Изготавливать дизайнерские коробочки, украсить или разрисовать на свой вкус.	2
11	Город, в котором мы живем (обобщение темы).	Познакомиться с архитектурой и многообразием архитектурных построек нашего города.	1

		Делать наброски простым карандашом, используя геометрические фигуры, раскрасить цветными карандашами.	
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)		
1	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник птиц.	Ознакомиться с разными видами птиц. Изготовить птиц из цветной бумаги.	1
2	Разноцветные жуки.	Учиться рисовать объекты природы и украшать их с помощью акварельных красок.	1
3	«Сказочная страна». Создание панно.	Создавать рисунок с изображением своей сказочной страны, обдумывать замысел, использовать выразительные свойства художественного материала (гуаши).	1
4	Времена года.	Сформировать представление о понятии «оттенок», основных и составных цветах. Нарисовать, используя краски, своё любимое время года. Учиться смешивать краски и получать разные оттенки.	1
5	Здравствуй, лето!	Нарисовать летний пейзаж, используя краски. Передать красоту цветов, неба.	1
6	Урок обобщения.		